****

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO ESPECIALIDADES**

**Atención de Párvulos**

**Respeto – Responsabilidad – Resiliencia – Tolerancia**

**GUÍA N°8  
TEMA: “Componentes de la representación teatral”**

**Módulo: Expresión literaria y teatral del niño/a**

**Tarea 3: “Aprendiendo a actuar”**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Curso 4° E Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020**

**Objetivos:**

* **Conocer los componentes de la representación teatral sus características y el rol que ejercen las técnicos en párvulo en cada uno de ellos.**

**Instrucciones**

* **Imprime la guía y pégala en el cuaderno de Expresión literaria y teatral del niño/a, si no puedes imprimirla solo desarrolla las preguntas.**
* **Para realizar esta guía debes ver el ppt sobre “Los componentes de la representación teatral” y traspasar los contenidos expuestos a tu cuaderno.**
* **A continuación realiza el trabajo que se presenta.**

1.- Completa el siguiente cuadro con las características y el rol que ejercen ustedes en cada uno de los componentes de la representación teatral.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Componentes** | **Características** | **Rol de la técnico** |
| **Iluminación** |  |  |
| **Decoración** |  |  |
| **Música** |  |  |
| **Vestuario y maquillaje** |  |  |
| **Relajación** |  |  |
| **Momento de la actuación** |  |  |
| **Después de la representación** |  |  |

2.- Elije una obra infantil que te gustaría realizar con niños/as de nivel transición 2/Kinder. Nómbrala, menciona por qué la elegiste y has un listado con todos los personajes que se necesitan para representarla.