**DIRECCION ACADEMICA**

**Departamento de Lengua y Literatura**

**Respeto – Responsabilidad – Tolerancia – Resiliencia**

**Guía n°8 de autoaprendizaje. Tipos de argumentación.**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4º \_\_\_\_\_\_\_\_Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Objetivo:**

**OA7.** Leer de manera comprensiva variados textos que presentan, predominantemente, argumentaciones formadas por tesis, argumentos, contraargumentos y refutación, en situaciones públicas o privadas.evaluando la validez de los planteamientos presentados.

Estimado Estudiante,

Te invitamos a realizar esta guía de Autoaprendizaje en la que se trabajarán los objetivos de aprendizaje priorizados por el ministerio de educación, es importante que leas atentamente las instrucciones que te indicamos a continuación.

**INSTRUCCIONES**

1. Lee atentamente toda la Guía antes de comenzar a realizarla.
2. Lee atentamente las preguntas antes de responder.
3. Debes **responder en la guía en tu cuaderno**, sé cuidadoso con tu ortografía, letra clara, legible y vocabulario apropiado.
4. Las consultas o dudas las puedes realizar en el correo ([lenguajecestarosa20@gmail.com](mailto:lenguajecestarosa20@gmail.com)) también en nuestro Instagram <https://www.instagram.com/lenguaje_cestarosa>
5. En los correos de las profesoras

|  |  |
| --- | --- |
| **CORREO ELECTRÓNICO** | **CURSOS** |
| 1. mariajesus.escobar@cesantarosa.cl | 4°D |
| 1. patricia.abarzua@cesantarosa.cl | 4°C |
| 1. daniela.linconir@cesantarosa.cl | 4°B – 4°E |
| 1. rosa.diaz@cesantarosa.cl | 4°A |

La situación de enunciación de la argumentación.

Se trata de distintos parámetros que tienen que ver con la situación comunicativa.

Contexto

Participantes

Tema

Modalidad

Se refiere al momento y el lugar en que se concreta la argumentación.

Este parámetro combina dos variables: **El canal** por el que se comunica la argumentación y **El carácter espontáneo o preparado de la misma.** La argumentación puede ser escrita u oral. Si es escrita, será preparada; si es oral, podrá ser preparada o espontánea.

Se trata de las personas que intervienen en una argumentación. Necesariamente, debe haber un **emisor** encargado de la argumentación y un **receptor** a quien se intenta convencer. El receptor puede corresponder a:

Es aquello sobre lo que se opina y luego argumenta.

Una audiencia: la que típicamente es más pasiva durante la comunicación.

**Un interlocutor:** que dialoga con el emisor. El interlocutor puede contraargumentar, defendiendo su propia tesis.

**ACTIVIDAD 1:** Frente al siguiente ejemplo de argumentación, determina la situacion de enunciación. **(7 puntos)**

|  |
| --- |
| **En un almuerzo familiar, dos hermanos tienen la siguiente conversación:**  **Hermano 1:** ¡yo no sé cómo te gusta ver tanta tele si lo que muestran ahí son puras tonterias, contenidos basura y gente linda! Además muestran puras tragedias y mucha violencia.  **Hermano 2:** ¡no digas eso! Yo creo que la televisión es un gran invento. Transmite proramas informativos y culturales que llevan todos esos conocimientos hasta las casas y hasta personas que de otro modo no podrían tener acceso a esos contenidos.  **Hermano 1:** pero junto a esos programas se emiten muchos otros que tienen contenidos basados en la violencia en muchas ocaciones intentos de manipular a los que ven la tele. Mejor dicho, intentan que en vez de ser más cultos seamos más tontos.  **Hermano 2:**bueno, pero cada uno tiene la posibilidad de elegir lo que quiere ver y cambiar de un programa a otro.  **Hermano 1:** no ocurre así, hay muchas personas que cuando llegan a sus casas prenden la televisión y ven cualquier cosa sin hacer ningún tipo de selección. Para ellos la televisión es una auténtica droga.  **Hermano 2:** ¡no seas tan exagerado! Un 90% de la población se entera de lo que ocurre en el mundo gracias a la televisión. Hay programas que tienen buenos contenidos, fomentan la solidaridad entre la gente, muestran documentales, programas deportivos y buenas películas.  **Hermano 1:** todo eso suele ser anecdótico. Fundamentalmente se ofrecen muchas películas violentas, mucho futbol y programas que más que mostrarnos los aspectos positivos de la gente, nos presentan sus lados más oscuros. Y todo esto crea un tipo de adicción de la que la gente no puede salir.  **Hermano 2:** una buena parte de la televisión informa, enseña, y entretiene. Pero es cierto que un abuso de la misma pueda ser que para determinadas personas pueda ser peligroso.  **Hermano 1:** bueno, la verdad es que para muchos se ha convertido en una droga incontrolada y no pueden estar sin tener encendida la televisión, ni hacer ninguna otra cosa que verla en prácticamente todos sus tiempo libre. Aunque reconozco que algunos programas son positivos y forman e informan a los oyenten.  **Hermano 2:** Viste, ¡no seas tan grave! Todo tiene su lado bueno y malo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidad** |  |
| **Tema** |  |
| **Contexto** |  |
| **Tesis de los participantes** | **Interlocutor 1:**  **Interlocutor 2:** |
| **Argumentos utilizados** | **Interlocutor 1:**  **Interlocutor 2:** |

**¿TIPOS DE ARGUMENTACIÓN?**

Argumentación secuencial y dialéctica.

El **TEXTO argumentativo** consiste en manifestar una opinión sobre un tema polémico, con el fin de persuadir al receptor para que concuerde con ella.

La postura que defiende el **EMISOR** se denomina **TESIS,** y los **ARGUMENTOS** son todas las razones que entrega para respaldarla y persuadir al interlocutor.

Existen dos tipos de Argumentación, según el procedimiento que utilizan:

**Argumentación secuencial:** Se expone una sola tesis sobre un tema y una serie de Argumentos que la apoyan.

**Argumentación dialéctica:** Se presenta una tesis, una serie de argumentos que la respaldan y, además, los posibles contraargumentos de quienes se oponen al punto de vista del Emisor.

**Argumentación dialéctica**

Siempre que elaboremos una argumentación, debemos tener presente que existen posturas que se oponen a las nuestras. En esto reside el carácter dialógico de la argumentación.

Así, en la argumentación dialéctica la consistencia radica en anticipar las opiniones contrarias y enfrentar posibles objeciones. Para ello, el emisor incluye en su discurso argumentos ajenos que podrían anular su razonamiento, para luego contradecirlos y demostrar su invalidez. Esto le permite reafirmar su propia **TESIS.**

Estos argumentos ajenos incluidos en el propio discurso se conocen como **CONTRAARGUMENTOS**. (observa el ejemplo).

**Argumento del autor** que respalda la importancia de despertar el interés por aprender de los estudiantes.

**Contraargumento posible:** Las personas preferirán pagar por un sistema educativo más concreto y con respuestas, en vez de hacerlo por uno que los someta a la incertidumbre.

Y tal vez lo mejor que podría hacer la educación formal por nosotros es ayudarnos a desconfiar de lo que sabemos, darnos instrumentos para avanzar en la sustitución de conocimientos.Pero ¿Está dispuesto un joven a pagar por un modelo educativo que en vez de convencerlo de que sabe lo convenza de que no sabe? Posiblemente no, pero entonces llegamos a uno de los secretos del asunto. Claro que la escuela puede darnos conocimientos y destrezas. Pero a ello no lo llamaremos en sentido estricto educación, sino adiestramiento. Y claro que es necesario que nos adiestren. Pero mientras la educación siga siendo solo búsqueda del saber personal o destreza personal, todavía no habremos encontrado el secreto de la armonía social, porque para ello no necesitamos técnicos ni operarios, sino ciudadanos.

**Refutación:** Desacredita el modelo educativo que solo busca adiestrar a las personas, señalando que este necesita un cambio para poder potenciar a ciudadanos que sean capaces de plantear cuestionamientos.

En el ejemplo anterior, el autor introduce un posible contraargumento y luego busca demostrar su invalidez. Esto último es un procedimiento que se conoce como **REFUTACIÓN.**

**ACTIVIDAD 2:** Según lo comprendido en esta primera parte, responde con tus propias palabras **(8 puntos)**

1. **La argumentación secuencial es aquella que:**

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **La argumentación dialéctica es aquella que:**

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **Un contraargumento es:**

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **La refutación es:**

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ACTIVIDAD 3:** Frente a las siguientes tesis, elabora un argumento, un posible contraargumento y una refutación. **(9 puntos)**

|  |  |
| --- | --- |
| Tesis | Ahora te toca a ti. |
| Se debe postergar la prueba. | **Argumento:**  **Contraargumento:**  **Refutación:** |
| No se debe fumar. | **Argumento**:  **Contraargumento**:  **Refutación**: |
| Se debe prohibir la venta de golosinas en los colegios. | **Argumento**:  **Contraargumento**:  **Refutación**: |

**ACTIVIDAD 3:** Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se exponen luego. **(7 puntos)**

|  |
| --- |
| El mapudungun es el medio de comunicación del pueblo mapuche y ha pervivido por muchos siglos en nuestro territorio. Pese a esto, nunca ha sido valorado tal como debería. El mapudungun es una lengua importante, por lo tanto se deben realizar esfuerzos para revitalizarla.  En primer lugar, las lenguas no sólo sirven para portar significados o mensajes, sino que también dan a conocer una visión de mundo. Tal como indican autores como Sapir o Lee Whorf, el lenguaje determina en cierta medida la manera en que se comprende la realidad.  En segundo lugar, se debe mencionar que los mapuches son el segundo grupo étnico más importante que vive en Chile. Si bien no hay datos oficiales determinantes, según el censo de 2002, aproximadamente 600 mil personas se reconocen como parte de esta etnia.  En conclusión, la importancia de una lengua viene dada por la visión de mundo que transmite. El mapudungun forma parte de la visión de mundo de cerca del 5% de nuestra población. Por lo tanto, esta lengua es importante para nuestro país y nuestra cultura, puesto que permite conocer otra forma de concebir el mundo, la de un sector muy importante y a la vez muy maltratado de nuestra nación. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Tema** |  |
| 1. **Tipo de argumentación** | 1. Dialéctica. 2. Secuencial. |
| 1. **Tesis** |  |
| 1. **Argumento 1** |  |
| 1. **Argumento 2** |  |
| 1. **Respaldos 1** |  |
| 1. **Respaldo 2** |  |