



## **GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE N°5**

**TEMA: “Género narrativo”**

**Nombre:** ORIENTACIONES A LA RESPUESTA Curso 2° Fecha: \_\_\_/\_\_\_/2020

**Objetivos:** OA 3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- > El o los conflictos de la historia.
- > Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan.
- > Cómo el relato está influido por la visión del narrador.

### **Estimados y estimadas estudiantes:**

Antes de desarrollar la guía, es importante que veas el PPT “**Género narrativo 2º medio**” que se encuentra en la página del colegio.

En esta guía, se aplicará a través del análisis, todos los elementos revisados sobre el género narrativo. Es importante manejar los contenidos ya que estos nos ayudan a comprender mejor el texto que queremos analizar.

La guía la puedes realizar en tu cuaderno, sin necesidad de copiar las preguntas. Recuerda guardarla ordenadamente ya que al volver al colegio, necesitaremos el registro de todo tu teletrabajo.

Cualquier consulta que tengas, no dudes en escribirnos por correo a [lenguajecstarosa20@gmail.com](mailto:lenguajecstarosa20@gmail.com) o a través de nuestro Instagram @lenguaje\_cestarosa.

¡Esperamos que disfrutes la guía!

**Profesoras de Lenguaje y Comunicación.**

### **ETAPA 1: Leamos un cuento.**

El siguiente cuento es un fragmento del libro “**El viaje de Ana. Historias de inmigración contadas por jóvenes**” escrito por Luz Martínez Ten, Claudia Leal y Sandra Bosch, publicado en el año 2002.

La conversación ocurre entre Ana y el Profesor, dentro del despacho (u oficina) del profesor, y dialogan sobre lo que son las migraciones.

Te invito a leer el fragmento y responder las preguntas a continuación de él.

### **Migraciones**

Estamos sentados en el rincón del despacho, junto a la ventana. Él en el sillón de orejas, yo en una vieja silla de madera. Mis ojos vagan por el despacho. Una lámpara de pie nos proporciona una luz tenue en las últimas horas de la tarde. Las estanterías repletas de libros, carpetas y papeles amontonados en difíciles equilibrios parecen almacenar años de docencia. Hay ceniceros en todos los rincones. Me siento bien en la calidez del despacho, entre las fotos en blanco y negro distribuidas por paredes y estanterías. Son retratos de diferentes épocas. Me gustaría que me hablara de ellas, pero temo que vuelva a ponerse huraño. Él no está dispuesto a ponerlo fácil, así que soy yo la que tengo que comenzar.

- Parece que nunca antes hubieran existido las migraciones... - comento tímidamente -.

El profesor deja escapar una bocanada de humo y comienza a hablar con calma.

- El fenómeno de la emigración es tan antiguo como el nacimiento de la humanidad. Los movimientos migratorios se han ido sucediendo de forma constante a lo largo de la historia.

Desde el Paleolítico hasta nuestros días, los seres humanos nos hemos desplazado por los territorios y continentes, por muy distintas razones. Es una pena que no estudiéis más historia en el colegio. ¿Recuerdas las civilizaciones mediterráneas? En la antigüedad Cartago, Grecia y Roma organizaban flujos migratorios como método para exportar el "excedente" social que se

acumulaba en sus fronteras interiores. Así, se aseguraban de que mantenían el "orden político". Con el descubrimiento de América, miles de personas emigraron a los nuevos territorios y Estados Unidos del Norte surge en gran medida como resultado de las sucesivas olas de inmigración.

En el siglo XIX, un puñado de países inician la conquista de gran parte del planeta. Cuando no los ocupaban, se establecían en los territorios a través de su supuesta superioridad económica y social. Exportaban personas y negocios, asolando los sistemas sociales y económicos de las zonas en las que se establecían. De esta forma, Europa corregía problemas, como el exceso de población o de pobreza, y se enriquecía económicamente a costa de los países que colonizaba. Fíjate que, en gran medida, el origen de la situación de penuria que padecen los países del sur se encuentra en ese momento histórico.

- ¿Después de las colonizaciones no volvieron a sucederse grandes desplazamientos de personas?

- Sí, entre 1850 y 1914 unos diez millones de personas europeas se desplazan en busca de trabajo tanto dentro de Europa como hacia ultramar. Años después, al terminar la Segunda Guerra Mundial, los países de Europa Central y Occidental hacen un llamamiento a los países de la Europa Meridional, Turquía, Marruecos y Túnez para que envíen trabajadores que les ayuden a su reconstrucción y a levantar su economía. Mira, ¿ves esa foto de la pared? Sí esa... el grupo de hombres frente a la fábrica... Es de aquella época: trabajadores turcos en Alemania.

- Usted habla de colonizaciones y de la reconstrucción de Europa... pero el tipo de emigración es el mismo, ¿no?

- No es una mala pregunta, Ana. Digamos que en la colonización la persona que emigraba, es decir, que salía del país, quería montar su propio negocio o tener sus propias tierras. Claro que no siempre era posible y muchos terminaban trabajando para los que habían llegado antes y habían tenido más fortuna. En cambio, después de la Segunda Guerra Mundial, las personas emigraban sabiendo que trabajarían para otros. Los países ricos establecían convenios por los cuales los gobiernos reclutaban a personas para trabajar, por un tiempo determinado. Se llamaban trabajadores invitados. Antes de salir del país firmaban un contrato donde quedaban señaladas las condiciones de trabajo. En principio, los países que los llamaban, lo hacían esperando que los trabajadores regresaran a su país una vez terminado el contrato. ¿Entiendes?

- Creo que sí, y... ¿ahora ?

- Pues ahora, todo es un poco más confuso. A partir de 1973 comienza una época difícil para la economía. Los gobiernos de los países ricos deciden que ya no necesitan más trabajadores, y que es mejor que los que están vuelvan a sus casas porque el índice de desempleo está creciendo, comienza la crisis del estado de bienestar y la situación económica no es muy positiva. Así que "muchas gracias por todo y adiós". Las fronteras se cierran cada vez más, es decir, que empieza una política restrictiva en materia de inmigración. En los años ochenta, países como España, Portugal, Grecia, Italia... comienzan a despegar económicamente. Los inmigrantes de los países del Sur que antes tenían como destino Alemania, Francia o Inglaterra cambian su proyecto y fijan su mirada en estos últimos. - El profesor suspira -.

- Mira, todo esto lo explican muy bien autores como Pajares o el Colectivo IOE. Lo cierto es que éste es un momento difícil. Por una parte, Europa sigue necesitando trabajadores extranjeros: hay, como si dijéramos, una especie de llamada encubierta. Los trabajadores autóctonos no quieren desempeñar ciertos trabajos porque están mejor situados que en épocas anteriores. Puestos de trabajo en la agricultura, en la construcción, en el servicio doméstico o en el sector servicios se quedan vacantes y es necesario que vengan personas de fuera a ocuparlos. Y por otra parte, existe la necesidad de controlar, en las fronteras, la entrada masiva de personas. Vivimos tiempos complicados.

- Profesor, hay algo que no entiendo. Usted habla de cierre de fronteras, de control de la llegada de personas. ¿Es que no tenemos derecho a ir donde queramos?

- ¡Ufffff, Ana! Hay muchas cosas que yo tampoco comprendo; te advierto que no hay respuestas fáciles, incluso en algunos casos no hay ni siquiera respuesta. A ver... En 1948 todos los países adscritos a las Naciones Unidas ratifican la Declaración de los Derechos Humanos en la que se

reconoce que toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar al suyo. Sin embargo, en la Declaración, no se incluye la obligación por parte de los países a los que llegan de permitirles la entrada ni de reconocer su residencia legal.

- Pero, corrijame si me equivoco... Estamos en la época de la globalización, en la que la información y las mercancías viajan a toda velocidad y entran sin ningún problema en todas partes. Si usted utilizara el ordenador lo entendería. Yo puedo conversar con mis amigos alemanes a través de internet, puedo acceder a información de cualquier punto del planeta, comprar comida importada, escuchar música... y sin embargo, ¿las personas no podemos viajar dónde queramos?

- No tengo ordenador pero conozco perfectamente los avances de las nuevas tecnologías, muchas gracias. Y con respecto a la capacidad de trasladarse, no es sólo la información y las mercancías lo que se mueve sin obstáculos, ¡también el dinero! El capital cuenta con todas las facilidades para viajar a gran velocidad atravesando fronteras y continentes, mientras que los seres humanos ven obstaculizado su derecho a desplazarse con libertad y fijar su residencia en cualquier lugar del planeta .

- Profesor, sigo sin entender. La globalización...

- Escucha Ana: vivimos en una gran paradoja. Tienes que pensar a escala planetaria. La globalización tiene dos caras contrapuestas: por una parte proporciona grandes beneficios económicos y por otra, marginación de grandes contingentes humanos. En este marco, el Primer Mundo tiene una enorme responsabilidad con respecto a los terceros países. Se debe actuar en términos de justicia social ya que la inmigración hacia los países del Primer Mundo encuentra una de sus razones en el empobrecimiento de los países del Sur provocado por la colonización y los procesos políticos y económicos posteriores, de los que los países del Norte son los máximos responsables.

- Entonces deberíamos abrir las fronteras y permitir la entrada y salida libre de personas...

El profesor sonríe con cierto aire de nostalgia...

- Ojalá todo fuera tan sencillo... Ningún país puede permitirse una apertura completa de las fronteras, aunque la aspiración de la humanidad es ser ciudadanos y ciudadanas del mundo... Hoy por hoy, esto es un sueño. Pero escucha... - el profesor inclina su cuerpo hacia delante y me mira fijamente -, y aunque hoy por hoy esto es una utopía, no lo es la creación de leyes justas que regulen los flujos migratorios y velen por la acogida y el respeto a los derechos humanos de las personas que llegan a este país - se apoya nuevamente en el respaldo de su sillón y continúa -. Tenemos que dar grandes pasos para que la inmigración, por cauces legales, sea posible e intentar encontrar el equilibrio entre las expectativas de las personas que desean inmigrar y el número de personas que pueda aceptar cada país. Es necesario regular los flujos migratorios con leyes que vayan más allá de la vigilancia policial de las fronteras. Debemos velar porque las personas que llegan a estos países tengan nuestros mismos derechos, para participar como ciudadanos y ciudadanas en la sociedad.

Es de noche... las luces del campus se han encendido hace tiempo. El despacho está lleno de humo. El profesor se levanta con dificultad de su sillón.

- Será mejor que lo dejemos por hoy Ana. Pásate por la biblioteca de la Universidad y llévate algunos libros, tienes que leer Ana. Tienes que leer...

- Muy bien - contesto -, buenas noches.

Despacio recojo la mochila, miro de reojo la caja que dejé al llegar encima de la mesa y, sin tocarla, me dirijo hacia la puerta.

Sonriendo, atravieso el campus. Me gusta el viejo profesor.

(Fragmento de **“El viaje de Ana. Historias de inmigración contadas por jóvenes”**, Luz Martínez Ten / Claudia Leal / Sandra Bosch (2002). Páginas 30-34)

## ETAPA 2: ANALICEMOS EL CUENTO.

Luego de ver el PPT/vídeo “Lenguaje- Género narrativo 2º medio” y de leer el fragmento “Migraciones”, lee las siguientes preguntas y respóndelas en tu cuaderno o en esta misma guía.

### 1. ¿De qué se trata el fragmento y por qué consideras que es un tema importante?

El fragmento trata sobre los procesos migratorios del ser humano y es un tema importante ya que al día de hoy las personas en todo el mundo viven o han vivido procesos migratorios de manera cercana, ya sea por su propia experiencia o la de sus familiares.

### 2. Describe a los personajes y sus motivaciones.

	Ana	Profesor
<b>Características</b>	Joven, curiosa, atenta, inteligente,	Inteligente, huraño, desordenado, acumulador, fumador, es un hombre mayor.
<b>Motivaciones y/o creencias.</b>	Aprender sobre las migraciones a partir de su curiosidad.	Compartir sus conocimientos. Cree en la justicia social y en que los seres humanos deben tener los mismos derechos.

### 3. ¿Qué tipo de narrador presenta la historia? ¿De qué manera crees que afecta en el relato tener un narrador heterodiegético a diferencia de uno homodiegético?

Presenta un narrador homodiegético, protagonista ya que Ana es quien relata la historia. Afecta tener un narrador dentro o fuera de la historia ya que tiene otro conocimiento sobre lo que está pasando y también, cuenta los hechos desde otra perspectiva. Cuando el narrador es protagonista, conocemos los hechos desde una perspectiva interna, ya que todo está mediado por su propia percepción de la situación.

### 4. Describe el ambiente en el que se da la conversación entre Ana y el profesor.

La conversación se da dentro del despacho del profesor. Podemos evidenciar cómo es el despacho en el primer párrafo:

*“Estamos sentados en el rincón del despacho, junto a la ventana. Él en el sillón de orejas, yo en una vieja silla de madera. Mis ojos vagan por el despacho. Una lámpara de pie nos proporciona una luz tenue en las últimas horas de la tarde. Las estanterías repletas de libros, carpetas y papeles amontonados en difíciles equilibrios parecen almacenar años de docencia. Hay ceniceros en todos los rincones. Me siento bien en la calidez del despacho, entre las fotos en blanco y negro distribuidas por paredes y estanterías. Son retratos de diferentes épocas”*

### 5. Luego de leer el texto, ¿por qué las personas deciden migrar? Entrega 3 razones obtenidas a partir del texto.

Las personas, según el texto, deciden migrar porque:

1. En búsqueda de trabajo.
2. La exportación de excedente social y generar orden.
2. Montar sus propios negocios y obtener tierras.

### 6. ¿Qué solución entrega el profesor frente a la situación de la migración en la época de la globalización?

El profesor sugiere la creación de leyes reguladoras del flujo migratorio que vayan más allá de la vigilancia policial y que las personas tengan los mismos derechos sin importar dónde estén.

## 7. Realiza una línea de tiempo que ordene los procesos migratorios descritos por el profesor.

Paleolítico → Grecia y Roma: para exponer el excedente social. Nuevo orden político → Descubrimiento de América: traslado de personas al nuevo mundo. EEUU como resultado de migraciones. → s. XIX, colonización del mundo por parte de Europa → 1850-1914 migraciones a ultramar dentro de Europa → I guerra mundial: migraciones hacia Europa para reconstruir luego de la guerra. "Trabajadores invitados" → 1973: época difícil para la economía. Crisis del estado de bienestar → Años 80': Europa sigue necesitando trabajadores extranjeros. Control de fronteras → Globalización: tiene dos caras contrapuestas: por una parte proporciona grandes beneficios económicos y por otra, marginación de grandes contingentes humanos. → Apuntar a la justicia social.