****

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**DEPARTAMENTO ESPECIALIDADES**

**Atención de Párvulos**

**Respeto – Responsabilidad – Resiliencia – Tolerancia**

**GUÍA N°2
TEMA: “El desarrollo de la autonomía en el párvulo”**

**Módulo: Higiene y seguridad del párvulo**

**Tarea 1: “Apoyando al niño/a a vestirse y desvestirse de acuerdo a su nivel de autonomía”**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Curso 4° E Fecha:\_\_\_\_/\_\_\_\_/2020**

**Objetivos:**

* **Conocer la importancia de trabajar la autonomía y motricidad en los párvulos y cómo estos influyen en que el niño/a pueda vestirse y desvestirse por sí mismo.**
* **Identificar aquellos objetivos de aprendizajes que están relacionados con la capacidad de vestirse y desvestirse.**
* **Crear un material didáctico que estimule aquellas habilidades motoras que el niño/a necesita desarrollar para lograr vestirse y desvestirse por sí mismo.**

**Instrucciones**

* **Imprime la guía y pégala en el cuaderno de Higiene y seguridad del párvulo, si no puedes imprimirla solo desarrolla las preguntas.**
* **Luego lee la introducción a la Tarea y desarrolla las preguntas que se plantean al final en tu cuaderno.**

**Introducción a la Tarea**

A través de la siguiente guía daremos inicio al desarrollo de la tarea 1**“Apoyando al niño/a a vestirse y desvestirse de acuerdo a su nivel de autonomía”**.

El proceso que el niño/a realiza para lograr vestirse y desvestirse solo es largo y tiene relación específicamente con el desarrollo de su autonomía y motricidad.

La autonomía se refiere a la adquisición de una progresiva capacidad del niño/a para valerse por sí mismo en los distintos planos de su actuar, pensar y sentir. Ello posibilita gradualmente su iniciativa e independencia para escoger, opinar, proponer, decidir y contribuir, junto con el asumir gradualmente responsabilidad por sus actos ante sí y los demás.

La motricidad es la  capacidad de mover una parte corporal o su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos).

En las bases curriculares de la educación Parvularia (BCEP), el desarrollo de la autonomía y la motricidad los podemos encontrar en el Ámbito “Desarrollo Personal y social”, la autonomía específicamente en el Núcleo de Aprendizaje “Identidad y Autonomía”, y la motricidad específicamente en el Núcleo de aprendizaje “Corporalidad y Movimiento”. En estos núcleos encontramos los Objetivos de aprendizaje que los niños/as deben lograr en cada nivel educativo (Sala cuna, niveles medios y niveles de transición) que permitirán finalmente que el niño/a pueda vestirse y desvestirse por sí mismo.

A continuación se presentan los objetivos de aprendizaje del Núcleo “Identidad y Autonomía” y del Núcleo “Corporalidad y Movimiento”, para cada nivel educativo, extraído de las Bases curriculares de la educación parvularia (BCEP).

**Ámbito de experiencias de aprendizaje: Desarrollo Personal y social**

**Núcleo de Aprendizaje: Identidad y Autonomía**

**Objetivos de aprendizaje para:**

**Primer Nivel (Sala cuna)**

1. Expresar vocal, gestual o corporalmente distintas necesidades o emociones (alegría, miedo, pena, entre otras).

 2. Manifestar satisfacción cuando percibe que adultos significativos le expresan afecto.

 3. Reconocer algunas emociones en adultos significativos, reaccionando frente a ellas.

 4. Manifestar sus preferencias por algunas situaciones, objetos y juegos.

 5. Manifestar interés por nuevas situaciones u objetos, ampliando su campo y repertorio de acción habitual.

 6. Reconocer algunos rasgos distintivos de su identidad, tales como: su nombre y su imagen física en el espejo.

7. Incorporar rutinas básicas vinculadas a la alimentación, vigilia, sueño, higiene, y vestuario dentro de un contexto diferente a su hogar y sensible a sus necesidades personales.

**Segundo Nivel (Medio)**

1. Representar verbal y corporalmente diferentes emociones y sentimientos, en sus juegos.

2. Manifestar disposición y confianza al separarse de los adultos significativos.

3. Reconocer en sí mismo, en otras personas y en personajes de cuentos, emociones tales como: tristeza, miedo, alegría, pena y rabia.

4. Manifestar disposición para regular sus emociones y sentimientos, en función de las necesidades propias, de los demás y de algunos acuerdos para el funcionamiento grupal.

5. Manifestar sus preferencias cuando participa o cuando solicita participar, en diversas situaciones cotidianas y juegos.

 6. Actuar con progresiva independencia, ampliando su repertorio de acciones, acorde a sus necesidades e intereses. 7. Comunicar algunos rasgos de su identidad, como su nombre, sus características corporales, género y otros.

 8. Apreciar sus características identitarias, fortalezas y habilidades.

9. Manifestar progresiva independencia en sus prácticas de alimentación, vigilia y sueño, vestimenta, higiene corporal, bucal y evacuación.

 10. Manifestar satisfacción y confianza por su auto valía, comunicando algunos desafíos alcanzados, tales como: saltar, hacer torres, sacar cáscara de huevos, entre otros.

11. Identificar alimentos que se consumen en algunas celebraciones propias de su familia y comunidad.

12. Representar sus pensamientos y experiencias, atribuyendo significados a objetos o elementos de su entorno, usando la imaginación en situaciones de juego.

**Tercer Nivel (Transición)**

1. Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TICs.

 2. Manifestar disposición y confianza para relacionarse con algunos adultos y pares que no son parte del grupo o curso.

 3. Reconocer emociones y sentimientos en otras personas, observadas en forma directa o a través de TICs.

 4. Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal.

 5. Comunicar sus preferencias, opiniones, ideas, en diversas situaciones cotidianas y juegos.

 6. Planificar proyectos y juegos, en función de sus ideas e intereses, proponiendo actividades, organizando los recursos, incorporando los ajustes necesarios e iniciándose en la apreciación de sus resultados.

7. Comunicar rasgos de su identidad de género, roles (nieta/o, vecino/a, entre otros), sentido de pertenencia y cualidades personales.

 8. Comunicar sus características identitarias, fortalezas, habilidades y desafíos personales.

 9. Cuidar su bienestar personal, llevando a cabo sus prácticas de higiene, alimentación y vestuario, con independencia y progresiva responsabilidad.

10. Comunicar a otras personas desafíos alcanzados, identificando acciones que aportaron a su logro y definiendo nuevas metas.

11. Distinguir parámetros establecidos para la regulación de alimentos, tales como: etiquetado de sellos, fechas de vencimiento, entre otros.

 12. Anticipar acciones y prever algunas situaciones o desafíos que se pueden presentar, en juegos, proyectos, sucesos que experimenta o que observa a través de TICs.

13. Representar en juegos sociodramáticos, sus pensamientos y experiencias atribuyendo significados a objetos, personas y situaciones.

**Núcleo de Aprendizaje: Corporalidad y Movimiento**

**Objetivos de aprendizaje para:**

**Primer Nivel (Sala cuna)**

1. Manifestar su agrado, al sentirse cómodo, seguro y contenido corporalmente.

2. Descubrir partes de su cuerpo y algunas de sus características físicas, a través de diversas experiencias sensoriomotrices.

 3. Manifestar interés y satisfacción al moverse libremente en situaciones cotidianas y lúdicas.

4. Ampliar sus posibilidades de exploración sensoriomotriz, adquiriendo control de la prensión palmar voluntaria (toma objetos, se pasa objetos de una mano a otra, entre otros) y la postura sedente.

5. Adquirir desplazamiento gradual en sus distintas formas (girar, reptar, ponerse de pie, caminar), para disfrutar la ampliación de sus posibilidades de movimiento, exploración y juego.

 6. Coordinar movimientos de manipulación ubicando objetos en relación a su propio cuerpo, tales como: acercar objetos pequeños utilizando índice y pulgar en oposición.

7. Explorar la alternancia de posturas y movimientos en acciones tales como: trepar, lanzar objetos o hacer ronda, adquiriendo control gradual de su cuerpo al jugar.

**Segundo Nivel (Medio)**

1. Reconocer situaciones en que se siente cómodo corporalmente, manifestando al adulto su bienestar y su interés por mantener estas condiciones.

 2. Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.

3. Experimentar diversas posibilidades de acción con su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego, identificando progresivamente el vocabulario asociado.

4. Reconocer el bienestar que le produce el movimiento libre en situaciones cotidianas y lúdicas, manifestando su interés por desarrollarlo en forma frecuente.

5. Perfeccionar su coordinación visomotriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.

6. Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos, con y sin implementos.

7. Resolver desafíos prácticos en situaciones cotidianas y juegos, incorporando mayor precisión y coordinación en la realización de posturas, movimientos y desplazamientos, tales como: esquivar obstáculos o mantener equilibrio al subir escalas.

 8. Utilizar categorías de ubicación espacial y temporal, tales como: adelante/atrás, arriba/ abajo, adentro/afuera, antes/ después, rápido/lento, en situaciones cotidianas y lúdicas.

**Tercer Nivel (Transición)**

1. Manifestar iniciativa para resguardar el autocuidado de su cuerpo y su confortabilidad, en función de su propio bienestar.

 2. Apreciar sus características corporales, manifestando interés y cuidado por su bienestar y apariencia personal.

 3. Tomar conciencia de su cuerpo, de algunas de sus características internas (tales como: ritmo cardíaco, de respiración), de su esquema y progresivamente de su tono corporal y lateralidad, por medio de juegos.

 4. Comunicar nuevas posibilidades de acción logradas a través de su cuerpo en situaciones cotidianas y de juego, empleando vocabulario preciso.

5. Comunicar el bienestar que le produce el movimiento, al ejercitar y recrear su cuerpo en forma habitual, con y sin implementos u obstáculos.

6. Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.

7. Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.

8. Coordinar sus habilidades psicomotoras practicando posturas y movimientos de fuerza, resistencia y tracción tales como: tirar la cuerda, transportar objetos, utilizar implementos, en situaciones cotidianas y de juego.

9. Utilizar categorías de ubicación espacial y temporal, tales como: adelante/atrás/al lado/entre, día/noche, hoy/ mañana, antes/durante/después, en situaciones cotidianas y lúdicas.

Como futuras técnicos tienen la misión de acompañar a las educadoras y a los párvulos en el desarrollo de todos estos objetivos, dependiendo del nivel en el que trabajen. Recuerden que no solo son actividades o materiales didácticos, en todo momento estamos estimulando y enseñando, partiendo con nuestro ejemplo, con nuestro actuar, somos modelos a seguir para nuestros niños/as.

A continuación reflexiona sobre lo trabajado, respondiendo las siguientes preguntas y al finalizar un trabajo para que desarrolles en este período.

1. **Realiza un vocabulario con aquellas palabras que no conoces, busca el significado y escríbelo en tu cuaderno.**
2. **¿Crees que es importante para la vida el desarrollo óptimo de la autonomía y motricidad? Menciona algunos ejemplos en tu etapa de desarrollo, adolescencia, en que se ven estos aprendizajes trabajados.**
3. **En relación específicamente a la Tarea 1 “Apoyando al niño/a a vestirse y desvestirse de acuerdo a su nivel de desarrollo”, selecciona aquellos objetivos de aprendizaje, para cada nivel educativo, que tengan estricta relación con el vestirse y desvestirse, de los 2 núcleos de aprendizaje presentados en la guía “Identidad y Autonomía” y “Corporalidad y Movimiento”.**
4. **Menciona que habilidades físicas/motoras son necesarias de trabajar para que el niño/a logre vestirse y desvestirse por sí mismo. Por ejemplo: subir y bajar un cierre.**
5. **Piensa creativamente en algún material didáctico que estimule la habilidad de vestirse y desvestirse por sí mismo. Puede estar enfocado a cualquiera de los niveles, tú eliges. Guíate con los objetivos de aprendizaje que seleccionaste anteriormente, y recuerda realizar un boceto de tu material, para desarrollar mejor aún tu creatividad.**

**Este material lo debes CONFECCIONAR, tienes todo este tiempo para realizarlo pues su entrega será cuando volvamos a trabajar en el colegio.**

**Recuerda que todo material que construyas será utilizado a futuro, en tu práctica o en tu vida laboral.**